TROISIÈME ANNÉE. (17e de la Collection.) (Nos 24 et 25.) Samedi 2 Juillet 1814.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les Abonnemens, renouvellemens, etc., doivent être adressés, francs de port, à* M. PILLET, *imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5.*

LIVRES FRANÇAIS.

980. HISTOIRE DE L'ART *par les Monumens, depuis sa décadence au quatrième siècle jusqu'à son renouvellement au seizième*, pour servir de suite à *l'Histoire de l'Art chez les anciens*, par M Séroux d'Agincourt. Dixième livraison. In-fol. de 5 feuilles, plus 22 planches. Imprimerie. de P. Didot aîné. Prix, papier ordinaire. . . . . 30—0

Papier vélin . . . . 60—0

A Paris, chez Treuttel et chez Würtz.

981. LYCÉE, ou *Cours de Littérature ancienne et moderne*, par J. F. Laharpe. Nouvelle édition, augmentée de la vie de l'Auteur, et ornée de son portrait. Tome XIV et XV, *Philosophie du* 18e *Siècle*, et tome XVI, *Table des Matières.* Trois vol. in-12, ensemble de 46 feuilles et demie. Imp. de Marre-Roguin, à Mortagne. Prix des seize vol. . . . . 40—0

A Paris, chez Coste.

982. ABRÉGÉ *de l'Histoire générale des Voyages*, contenant ce qu'il y a de plus remarquable, de plus utile et de mieux avéré

dans les pays où les voyageurs ont pénétré; les Mœurs des habitans, la Religion, les Usages, les Arts et Sciences, Commerce et Manufactures; par J. F. Laharpe. Tome XV et XVI 2 vol. in-12, ensemble de 34 feuilles. Imp. de D'Hautel, à Paris. L'ouvrage entier aura vingt-six vol. in-12, qui coûteront aux Souscripteurs. . . . . 65—0

Aux non-Souscripteurs. . . . . 78—0

Chaque livraison, composée de deux vol., coûtera aux Souscripteurs, avant le 30 juillet. . . . . 5—0

Aux non-Souscripteurs. . . . . 6—0

A Paris, chez Foucault, quai des Grands Augustins, n° 17, et chez Janet et Cotelle, rue Neuve-des-Petits Champs, n°. 17.

983. Exposé *des moyens employés par l'Empereur Napoléon pour usurper la Couronne d'Espagne :* par don Pedro Cevallos, premier secrétaire d'état et des dépêches de S. M. C. Ferdinand VII, publié à Madrid, le 1er septembre 1808, et traduit par M. Nettement, ancien secrétaire de légation française à Londres, avec des notes historiques, suivi des pièces officielles. Troisième édition, augmentée *du Manifeste de la Junte et de plusieurs autres Pièces officielles.* In-8° de 12 feuilles et demie. Imp. de L. G. Michaud.

A Paris chez Petit et chez L. G. Michaud.

984. Les princesses de la maison de Bourbon, *depuis Henri IV jusqu'à nos jours, et principalement Marie-Antoinette, Mme Elisabeth, Mme d'Angoulême, et Mme de Lamballe,* contenant leur traits de bonté, de bienfaisance, de grandeur d'ame, et réponses sublimes, etc. In-8° de 7 feuilles. Imp. d'Imbert, à Paris.

A Paris, chez Ledentu.

985. La fille de Louis XVI, ou *Précis des événemens remarquables qui ont eu quelqu'influence sur la destinée de la Fille de nos Rois*, par Mlle de Renneville. In-12 de 12 feuilles 5 sixièmes. Imp. de Mame, à Paris. Prix. . . . . 2—50

A Paris, chez Mame frères.

986. Histoire *du dix-huit brumaire et de Buonaparte, suivie de pièces justificatives*, par M. Gallais; seconde partie. In-8° de 11 feuilles. Imp. de L. G. Michaud, à Paris.

A Paris, chez L. G. Michaud.

987. Campagne de Paris en 1814, *précédée d'un Coup-d'Œil sur celle de 1813, ou Précis historique et impartial des événemens, depuis l'Invasion de la France par les armées étrangères jusqu'à la Capitulation de Paris, la Déchéance et l'Abdication de Buonaparte inclusivement; suivie de l'exposé des principaux Traits de son caractère et des Causes de son élévation :* rédigée sur des documens au-

thentiques et d'après les renseignemens recueillis de plusieurs témoins; accompagnée d'une Carte pour l'intelligence des mouvemens des armées, dressée et gravée avec soin par P. F. F. J. Giraud. In-8° de 7 feuilles 3 quarts. Imp. de Maugeret, à Paris.

A Paris, chez A. Eymery.

988. Les sépulcres de la grande-armée, ou *Tableau des hôpitaux pendant la dernière Campagne de Buonaparte;* seconde édition, augmentée de plusieurs faits importans, et contenant une note essentielle relative au comte de ***. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Maugeret, à Paris.

A Paris, chez Eymery, chez Dentu, chez Delaunay, chez Pélicier.

989. Anecdotes *relatives à quelques personnes et à plusieurs événemens remarquables de la Révolution*, par J. B Harmand (de la Meuse), ancien député et ex-préfet du département du Bas-Rhin. In-8° de 10 feuilles. Imp. de Baudouin, à Paris.

A Paris, chez Baudouin, rue du Cimetière-Saint-André, n° 7, chez Delaunay, chez Chaignieau jeune.

990. Mémoires *pour servir à l'Histoire de France sous le Gouvernement de Napoléon Buonaparte, et pendant l'absence de la Maison de Bourbon*, contenant des anecdotes particulières sur les principaux personnages de ce tems; par J. B. Salgues. Tome Ier. Première livraison. In-8° de 5 feuilles un quart, plus le portrait de Buonaparte. Imp. de Fain, à Paris.

A Paris, chez Fayolle.

L'ouvrage entier aura trente-six cahiers qui coûteront, en payant d'avance . . . . 30—0
Pour dix-huit cahiers . . . . 18—0
Chaque cahier . . . . 1—50

991. Eglogues de Virgile, *traduites en vers français*, par F. G. de Larochefoucauld, sous-préfet des Andelys. In-12 de 8 feuilles, latin-français. Imp. de Fain, à Paris.

A Paris, chez Brunot-Labbe et chez Delaunay.

992. Formulaire *Magistral et Mémorial pharmaceutique*, recueilli par C. L. Cadet de Gassicourt, et enrichi de notes, par M. Pariset. Seconde édition, revue et considérablement augmentée. In-8° de 13 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.

A Paris, chez Bleuet, rue Dauphine, n° 18, et chez Gabon.

993. Procès-verbal *du Service solennel pour Leurs Majestés les feu Rois Louis XVI, Louis XVII, la feue Reine Marie Antoinette-Josephe-Jeanne, Archiduchesse d'Autriche, et son Altesse royale Mme Elisabeth-Philippine-Marie de France, sœur de S. M.*

Louis XVI, célébré à Hazebrouck, le vendredi 10 *juin* 1814. In-4° de 3 feuilles. Imp. de J. B. Sajou, à Paris.

Ne se vend pas.

994. DESCRIPTION *d'un Sceau d'or de Louis XII*, par A. L. Millin. In-8° de 2 feuilles, plus une planche. Imp. de Sajou, à Paris. Prix . . . . 2—0

A Paris, chez Wasermann, rue de Thionville, n° 27.

995. OBSERVATIONS *sur le Monument sépulcral de Pompeius Campanus, à Aix en Savoie*; par A. L. Millin. In-8° de 3 quarts de feuille, plus une planche. Imp. de Sajou, à Paris.

A Paris, chez Wasermann.

996. SCÈNES *de la Vie du Grand Monde*, par Miss Edgeworth. —*L'Absent*, ou *la Famille irlandaise à Londres*, traduite de l'anglais, par le traducteur d'*Ida*, du *Missionnaire* et de *Glorvina*. Trois vol. in-12, ensemble de 30 feuilles. Imp. d'Ad. Egron, à Paris. Prix . . . . 7—50

A Paris, chez H. Nicolle, chez Galignani, chez Renard.

997. LES ÉTATS DE BLOIS, tragédie en cinq actes et en vers, représentée pour la première fois sur le théatre de Saint-Cloud, le 22 juin 1810, et sur le Théatre-Français, le 31 mai 1814, précédée d'une notice historique sur le duc de Guise, par M. Raynouard. In-8° de 23 feuilles. Imp. d'Adrien Egron, à Paris. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Mame.

998. PSYCHÉ, ou *la Curiosité des femmes*, comédie anacréontique, en un acte, mêlée de vaudevilles, par MM. Théaulon et Dartois, représentée pour la première fois, à Paris, sur le théatre du Vaudeville, le 6 juin 1814. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Barba.

999. LE CHIEN DE MONTARGIS, ou *la Forêt de Bondy*, mélodrame historique en trois actes et à grand spectacle, par R. C. Guilbert de Pixérécourt; représenté sur le théatre de la Gaîté, le 18 juin 1814. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 0—75

A Paris, chez Barba.

1000. L'HOTEL DU GRAND MOGOL, ou *l'Auberge qui n'en est pas une*, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles, par M. Radet, représentée pour la première fois, sur le théatre du Vaudeville, le 11 avril 1814. In-8° de 2 feuilles et demie. Imprim. de Delaguette, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Fages.

1001. CHARTE CONSTITUTIONNELLE DES FRANÇAIS, mise en vaudevilles par Duverny, dit le Troubadour, aveugle. In-12 de 2 tiers de feuilles. Imp. de Délaguette, à Paris.

1002. LE VINGT-UN JANVIER, élégie, par Mme de Vannoz, née de Sivry. In-8° d'une feuille. Imprim. de L. G. Michaud, à Paris.

A Paris, chez L. G. Michaud.

1003. LE LENDEMAIN D'UNE BATAILLE, poëme élégiaque. In-8° d'une feuille. Imp. de Didot jeune, à Paris. Prix. 1—0

A Paris, chez Blanchard, au Palais-Royal.

1004. PHILOSOPHIE DE L'INFINI, contenant des contre-réflexions et des réflexions sur la métaphysique du calcul infinitésimal, par Hoëné Wronski. In-4° de 26 feuilles. Imp. de P. Didot aîné, à Paris. Prix. . . . . 9—0

1005. LETTRES A MADAME DE FRONVILLE, *sur le Psychisme*, par J. S. Quesné. Troisième édition, revue, corrigée et augmentée d'un grand nombre de notes. In-12 de 7 feuilles. Imp. de P. Didot aîné.

A Paris, chez Janet et Cotelle, chez le Normant, chez Delaunay, chez Dentu.

1006. LE LÉGISLATEUR ANGLAIS, ou *Extrait succinct et curieux des Lois constitutionnelles de la Grande-Bretagne*, etc., traduction de l'anglais par T. P. Bertin. In-8° de 4 feuilles. Imp. de H. Perronneau, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez l'auteur, place Saint-Germain-Lauxerrois, n° 55, chez Delaunay, chez Picard Dubois, quai aux Fleurs, chez Dabo.

1007. DE LA LIBERTÉ DE LA PRESSE, par J. B. A. S. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de L. G. Michaud, à Paris.

1008. VŒU D'UN FRANÇAIS; *plus de Jeux, plus de Loteries.* Petit in-8° de 2 feuilles. Imp. de Dehansy, à Paris. Prix. . 0—75

A Paris, chez Debray.

1009 MÉMOIRE *sur la possibilité de faire exécuter très-promptement, très-économiquement et de la seule manière qui soit perpétuelle, les deux Cadastres des personnes et des propriétés foncières du royaume de France*, présenté au Roi par M. Frotier de Mont-Roui, et suivi de Réflexions sur la sagesse de la loi romaine *Julia*, ou du vingtième sur les Successions, sur l'avantage qu'on trouverait en l'établissant en France, etc. In-8° de 4 feuilles 3 quarts. Imp. de Gratiot, à Paris.

A Paris, chez Laurens jeune, et chez Janet et Cotelle.

1010. MÉMOIRE *sur le rétablissement de la vente des Sels et Tabacs au compte du Roi.* In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris.

1011. ÉTAT ACTUEL *des Établissemens et Colléges britanniques conservés en France et dans les Pays-Bas autrichiens*, présenté à Nosseigneurs les archevêques, évêques et clergé catholiques du royaume-uni de la Grande-Bretagne et d'Irlande, par M. Richard Ferris, docteur en théologie, etc. In-4° de 4 feuilles et demie. Imp. de P. Didot aîné.

1012. AUX DÉTRACTEURS DE L'UNIVERSITÉ. In-8° de 3 quarts de feuille. Imp. de Cussac, à Paris.

1013. INSTRUCTIONS *sur l'Entretien des Dents et des Gencives, sur les propriétés d'une liqueur utile pour la guérison de leurs affections et pour un grand nombre d'autres cas maladifs*, par M. Ricci, chirurgien-dentiste, etc. In-8° de 4 feuilles. Imp. de L. G. Michaud, à Paris.

A Paris, chez l'auteur, rue des Fossés Montmartre, n° 27.

1 14. LES RÉFUGIÉS D'ESPAGNE. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Magimel, à Paris.

1015. DIALOGUE *entre Joséphine et Buonaparte* (signé Ruelle). In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Charles, à Paris.

1016. LES ADIEUX *de Napoléon Buonaparte à l'Impératrice Marie-Louise*, etc., suivis *des Conseils donnés par le même Napoléon Buonaparte au petit Roi de Rome, etc., et d'une Lettre de Napoléon à l'Impératrice Joséphine sa première épouse, etc.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Setier.

1017. HONNEUR AUX MILITAIRES, ou *Examen impartial de cette question : Buonaparte est-il un héros?* par A. L. Ledrut. In-8° de 2 feuilles trois quarts. Imp. de L. G. Michaud.

A Paris, chez les marchands de Nouveautés.

1018. TESTAMENT DE L'IMPÉRATRICE JOSÉPHINE, *trouvé dans son château de la Malmaison.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Moronval, à Paris.

1019. TESTAMENT *de Napoléon Buonaparte, et sa Déclaration au sujet de l'Impératrice Joséphine.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Setier.

1020. LA BONNE JOSÉPHINE MOURANTE, *à son fils Eugène, à sa fille Hortense et à son infidèle époux.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Cellot, à Paris.

1021. FOLIES, PENSÉES, RÉFLEXIONS ET VŒUX *d'un illustre Exilé.* In-8° d'une demi-feuille. Imprim. de Chaignieau aîné, à Paris.

1022. NOTICE *des livres de la Bibliothèque de feu M. Celerier, architecte*, dont la vente se fera les 6, 7, 8 et 9 juillet, 10 heures

du matin, boulevart des Italiens, n° 20. In-8° d'une feuille. Imp. de Didot jeune.

A Paris, chez Méquignon junior.

1023. CIRCULAIRE *et Catalogue de Menard fils, libraire, rue des Grands-Augustins, n°* 5. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris.

1024. LE PAROISSIEN *sanctifié par la Journée Chrétienne, avec les Messes et Vêpres des principales Fêtes de l'année*, suivant le Missel et le Bréviaire de Poitiers. In-12 français, et français-latin. Imp. de Barbier, à Poitiers. Prix. . . . . 3—0

A Poitiers, chez Barbier.

1025. L'ESPRIT DE HENRI IV, ou *Anecdotes les plus intéressantes, Traits sublimes, Réparties ingénieuses et quelques Lettres de ce prince.* Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée de *l'Eloge de Henri IV*, par Laharpe, et d'une Préface avec des notes, par M. Lebreton. In-12 de 18 feuilles, plus un portrait et une vignette. Imp. de le Normant, à Paris.

A Paris, chez Gueffier jeune, rue Galande, n° 61, et chez le Normant.

1026. LES NOVICES DU MONASTÈRE DE PREMOL, ou *Hermione et Judith*, par Mme Barthelemy Hadot. Quatre vol. in-12, ensemble de 36 feuilles 2 tiers. Imp. de Mme Ve Jeunehomme.

A Paris, chez Meline, rue Montorgueil, n° 31.

1027. AFFAIRE *de l'Empoisonnement de Choisy; Exposé et Plaidoyer de M. l'avocat-général Jaubert*, précédé *de l'Acte d'accusation*, et suivi *de la Déclaration du Jury et de l'Arrêt*, recueillis par M. Breton, sténographe. In-4° de 8 feuilles et demie. Imp. de Didot aîné, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez P. Didot aîné.

1028. L'OFFICIER RUSSE A PARIS, ou *Aventures et Réflexions critiques du comte de* ***. Deux vol. in-12, ensemble de 22 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Barba.

1029. RÉPERTOIRE *du Bureau général de renseignemens des Arts, des Sciences, de la Littérature, de l'Industrie et du Commerce*, à commencer du 1er mai 1814. In-12 d'une feuille. Imp. de Nicolas-Vaucluse, à Paris.

Il paraît un cahier par mois. Le prix de l'abonnement pour les huit mois de 1814, est de . . . . 6—0
Rue des Petits-Pères, n° 1.

1030. EXPOSÉ SOMMAIRE, ou *Aperçu du Système du monde*, suivi de la description et des usages d'une nouvelle Machine astronomique perfectionnée, connu sous le nom de *Machine géocyclique*, représentant le Soleil, la Terre et la Lune; et d'un

nouveau Planétaire complet ou Sphère mouvante, d'après le système de Copernic, représentant les révolutions des onze Planètes découvertes jusqu'à ce jour; de l'invention de R. F. Jambon. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Delaguette, à Paris.

A Paris, chez l'auteur, rue des Rosiers, n° 6, et chez Lerebours, opticien.

1031 UN MOT SANS RÉPLIQUE, ou *Défense des Employés contre les Critiques qui ont paru contre eux.* In-8° d'une demi-feuille. Imp. d'Éberhart, à Paris.

1032. UN MOT *sur la Liquidation de l'arriéré.* In 8° d'une feuille. Imp. de Dehansy, à Paris.

1033. ORAISON FUNÈBRE DE BUONAPARTE, par une société de Gens de Lettres, prononcée au Luxembourg, au Palais-Bourbon, au Palais-Royal et aux Tuileries. Quatrième édition, encore augmentée. In-8° de 2 feuilles et demie. Imprim. de Chanson, à Paris. Prix. . . . . 1—0

A Paris, chez Delaunay, chez Dentu, chez Blanchard, chez Pélicier.

GRAVURES.

260. *Louis XVI, Marie-Antoinette et Mgr. le Dauphin*, en un médaillon.

261. *Alexandre Ier Empereur de toutes les Russies.*

A Paris, chez Basset.

262. *Saule pleureur.*

A Paris, chez Canu.

263. *Deux planches contenant, l'une Louis XVIII, Monsieur, comte d'Artois, le duc d'Angoulême et le duc de Berry, à cheval.*

Idem en médaillon.

A Paris, chez Basset.

264. *Jeune femme*, dessinée d'après l'antique.

A Paris, chez Reverdin.

265. *Louis A. H. de Bourbon Condé, duc d'Enghien.*

A Paris, chez Bertrand.

266. *Louis XVIII.*

A Paris, chez Janet.

267. *Portrait de Moreau*, gravé à l'eau-forte, par Fortier.

A Paris, chez Foucault.

268. *La Vierge à la chaire*, gravé au burin, par Boucher Desnoyers.

A Paris, chez Boucher Desnoyers.

269. *Consécration de la France à la Sainte-Vierge*, ou *Renouvellement du Vœu de Louis XVIII.*

A Paris, chez Charles.

270 *Vue du Pont-Neuf et des Temples de la Paix et de la Concorde, élevés pour l'entrée de S. M. Louis XVIII, à Paris, le 3 mai* 1814.

A Paris, chez Chevron, rue d'Argenteuil, n° 36.

271. *Les Modes anglaises.*

272. *Le Suprême Bon Ton, n°* 22.

A Paris, chez Martinet.

273. *Madame, fille de Louis XVI, duchesse d'Angoulême.*

A Paris, chez David, rue de Corneille, n° 3.

274. *Le Sommeil de Jésus, d'après Raphael*, gravé au pointillé.

275. *Louis XVIII*, petit médaillon.

A Paris, chez Maradan, place Maubert, n° 22.

276. *Louis XVI, Marie-Antoinette et le Dauphin.*

277. *Tête de Lion et tête de Lionne*, gravées en couleur.

A Paris, chez Basset.

278. *La paix de l'Europe garantie par Louis XVIII.*

A Paris, chez Remoissenet.

279. *Saint-Joseph, époux de la Sainte-Vierge.*

A Paris, chez Noël.

280. *Vue de l'Arc de Triomphe du Carrousel, et d'une partie des Tuileries.*

281. *Vue perspective du Palais du Corps-Législatif et de l'entrée du Pont Louis XVI.*

A Paris, chez Thierry neveu, rue du Cimetière Saint-André-des-Arts, n° 2.

282. *Charles-Louis, archiduc d'Autriche, prince de Hongrie et de Bohême.*

283. *Charles Schwartzemberg.*

A Paris, chez Meyer, rue de Tournon, n° 5.

284. *Alexandre Ier, Empereur et Autocrate de toutes les Russies*

A Paris, chez Audouin, rue du Mont-Blanc, n° 16.

285. *Pie VII, souverain Pontife*, gravé en taille douce.

A Paris, chez Courbe, montagne Sainte-Geneviève, n° 23.

286 *Théorie générale de l'art d'écrire*, ou *Découverte de ses élémens primitifs.*

A Paris, chez Lin-Troy, rue de Richelieu, n° 1.

287. *Charles-Philippe, comte d'Artois, Monsieur, frère du Roi.*

A Paris, chez Rousseau, rue de Richelieu, n°. 107.

288. *Testament de Louis XVI*, avec son portrait en médaillon *et deux Génies éplorés.*

289. *Henri IV à cheval, Louis XVIII et Monsieur, frère du Roi.*
A Paris, chez Basset.

290. *Un petit Cul-de-Lampe*, au pointillé, représentant *une Femme tenant un Lis, et posant sa main sur l'aile d'un aigle perché sur la tête de Buonaparte.*
A Paris, chez Hourdain, rue du Vieux-Colombier, n° 11.

291. *Portrait de Louis XVIII*, médaillon gravé au pointillé.

292. *Bivouac des Troupes russes aux Champs-Elysées, à Paris, le* 31 *mars* 1814.
A Paris, chez Ve Chereau.

293. *Portrait de Louis XVIII*, petit médaillon gravé au pointillé.

294. *Derniers adieux de Louis XVI à sa famille.*

295. *Portrait de Henri IV.*

296. *Famille du roi d'Espagne*, grand médaillon.
A Paris, chez Deparoy, rue des Sept-Voies, aux Grassins.

297. *Louis-Antoine-Henri de Bourbon Condé, duc d'Enghien.*
A Paris, chez Canu, rue des Noyers, n° 37.

298. *Louis-Antoine de France, duc d'Angoulême, amiral de France.*
A Paris, chez Bertrand, rue Saint-Honoré, n° 363.

299. *Louis XVIII*, gravé à la pointe sèche.
A Paris, chez Janet, rue Saint-Jacques, n° 59.

300. *Louis XVIII, la famille des Bourbons, et les principaux personnages de la Cour de France.*

301. *Entrée de S. M. Louis XVIII à Paris, le* 3 *mai* 1814.
A Paris, chez Ve Chereau.

302. *Portrait de Louis XVIII de profil pour tabatière.*
A Paris, chez Aubert.

303. *Fils de Saint-Louis ! montez au ciel*, 21 *janvier* 1793.

304. *L'Antigone française.*

305. *Dernière entrevue de Louis XVI avec sa famille.*

306. *Louis XVI s'occupant de l'éducation de son fils, dans la Tour du Temple.*
A Paris, chez Deparoy.

307. *Louis XVI prononçant un discours pour le bonheur de son peuple.*
A Paris, chez Ledoyen, cour du Palais-Royal, n° 7.

308. *Marchands d'habits*, caricature.
A Paris, chez Auger, rue Saint-Benoît, n° 20

309. *Ch. Ferdinand, duc de Berry.*
A Paris, chez Basset.

310. *Louis-Charles, Dauphin de France, priant Dieu pour ses parens*, médaillon.
A Paris, chez Noel, rue Saint-Jacques, n° 12.

311. *Collection complette de toutes les espèces d'arbres nécessaires pour le paysage*, à la manière du crayon.
A Paris, chez L. Faure, rue Montorgueil, n° 11.

312. *Louis XVIII consultant Saint-Louis et Henri IV, sur la Charte constitutionnelle*, gravé à l'eau-forte.
A Paris, chez Thiollet, rue de l'Université, n° 13.

313. *Vue de la barrière Saint-Denis et de la présentation deo clefs de Paris à S. M. Louis XVIII, le 3 mai 1814.*
A Paris, chez Basset.

314. *S. M. l'Empereur de Russie.*

315. *S. M. le Régent d'Angleterre.*

316. *Entrée de S. M. Louis XVIII à Paris.*

317. Idem *de Monsieur, comte d'Artois, à cheval.*
A Paris, chez Mme Ve Chereau.

318. *Monsieur, frère du Roi, lieutenant-général du royaume.*
A Paris, chez Lenoir.

319. *S. A. R. Monsieur, comte d'Artois, colonel de toutes les gardes-nationales.*
A Paris, chez Barrois, rue de la Comète, n° 2.

320. *Officier de l'armée russe*, n° 1.
A Paris, chez Martinet, rue du Coq.

321. *Entrée de S. M. Louis XVIII à Paris, le 3 mai 1814, imprimée en couleur.*
A Paris, chez Lecœur rue Mouffetard n° 89.

322. *Portrait du maréchal Ney*, gravé par Alexandre Tardieu, d'après Gérard.
A Paris, chez Alexandre Tardieu, à la Sorbonne.

323. *Portraits des Souverains alliées, des Princes français et de plusieurs personnages illustres qui se trouvèrent à Paris le 3 mai 1814.* IIe livraison.
A Paris, chez Lignon, quai aux Fleurs, n° 7.

324. *Louis-le-Dési é*, profil au pointillé, dans un cœur.
A Mantes, chez Charles.

325. *Louis XVIII, Roi de France et de Navarre*, à l'aquatinta.
A Paris, chez Lebrun, rue du Faub. Poissonnière, n° 74.

326. *Louis XVIII rendu à la France*, composition allégorique.
A Paris, chez Normand fils, rue des Noyers, n° 33.

327. *Petit Génie embrassant une tige de lys*, sujet allégorique, gravé au pointillé, par Boisselmann.
A Paris, chez Osterwald l'aîné, rue de la Verrerie, n° 14.

328. *Louis XVIII, Roi de France et de Navarre*, médaillon gravé au pointillé.
A Paris, chez Pillot, rue Saint-Jacques, n° 6.

329. *La Pélerine*, au pointillé.
330. *Le Troubadour*, idem.
331. *Le Mariage*, idem.
332. *La Rencontre*, idem.

A Pais, chez Noël, rue Saint-Jacques, n° 16.

333. *Louis-Antoine de France, duc d'Angoulême, amiral de France*, au pointillé, gravé par Legrand.

334. *Henri IV, Louis XVI et Louis XVIII*, trois médaillons ensemble, surmontés d'un cœur enflammé, gravés à l'aquatinta, par Jazel.

335. *Tête de Sainte-Cécile, du tableau Rapnael*; à la manière du crayon noir, par Bertrand.
A Paris, chez Basset.

336. *Louis XVIII, Roi de France et de Navarre*, grand médaillon, gravé au pointillé.
A Paris, chez Pillot.
337. *La Famille royale dans une croix de Saint-Louis.*
A Paris, chez Jean.
338. *Je prie Dieu pour mon père et pour la France*, petit médaillon au pointillé.
A Paris, chez Canu.
339. *Portrait de Louis XVI*, médaillon gravé au pointillé, par Godefroy.
A Paris, chez Jannon, rue des Mauvaises-Paroles, n° 15.
340. *Fils de Saint-Louis montez au ciel*, médaillon au pointillé, par Dissart.
A Paris, chez Saint-Amant, rue Caumartin, n° 37.

341. *Alexandre Ier, Empereur de toutes les Russies*, au pointillé, par Talbaux.
A Paris, chez Fontallard, rue Mauconseil, n° 25.

342. *Elisabeth Alexianna, Impératrice de toutes les Russies.*
A Paris, chez Vallardi, boulevard Poissonnière, n° 5.

343. *Carte de l'Isle d'Elbe*, par A. R. Fremin, pour 1814.
A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n° 10.

344. *Modèle de Certificat d'inscription dans la Garde Nationale*, orné de diverses figures.

A Paris, chez Mlle de Langlard, rue Saint-Louis, au Marais, nº 21.

345. *Louis XVIII, Roi de France et de Navarre*, gravé à l'eau-forte.

A Paris, chez L. Bouillon, rue des Fossés-M.-le-Prince, nº 15.

346. *Louis XVIII, Roi de France et de Navarre*, d'après Huet-Villers.

A Paris, chez Caillard, rue Neuve-des-Petits-Champs, nº 53.

347. *Nouvelles limites de la France, comparées à celles de 1792.*

A Paris, chez Binet, rue de Poitou, nº 18.

348. *Madame Ire, duchesse d'Angoulême*, au pointillé, d'après Huet, par Bourgeois.

A Paris, chez Martin, boulevart Poissonnière, nº 7.

349. *Joseph vendu par ses frères.*

350. *Joseph explique le songe de Pharaon.*

351. *Joseph et Putiphar.*

352. *Joseph reçoit ses frères et n'est pas reconnu*, par Philippeaux.

A Paris, chez Bulla, rue du Temple, nº 92.

353. *Armée des Souverains alliés, année 1814. Nº 2. Soldats de l'Armée russe; les Cosaques en bonnes fortunes.*

A Paris, chez Martinet, rue du Coq.

354. *Louis XVIII, Roi de France*, petit médaillon au pointillé, par Roger.

A Paris, chez Parant, place d'Iena, nº 22.

355. *Vue du passage de Louis XVIII devant la statue de Henri IV, le 3 mai 1814.*

A Paris, chez Basset.

356. *Testament de Louis XVI*, encadré de Lys.

357. *Portraits des Bourbons*, petit médaillon, au nombre de douze traités de paix de 1814, allégorie.

A Paris, chez Tiger.

358. *Louis XVIII le Désiré, Roi de France et de Navarre*, au pointillé, par Ruotte.

A Paris, chez Genty, rue Saint-Jacques, nº 61.

359. *Vœu des Français et hommage à la Garde Nationale.*

A Paris, chez Niquel, rue Wertinghen, nº. 8.

360. *Première Vue d'Italie*, gravée à la manière du crayon noir.

361. *Deuxième Vue d'Italie.*

A Paris, chez Marchand, rue Saint-Jacques, nº 30.

362. *Portrait de S. M. Louis XVIII*, gravé par F. Janet, chasseur de la garde nationale, d'après son croquis.

Prix. . . . . 1—25

Avant la lettre. . . . . 2—50

Sur papier de Chine avec lettre. . . . . 2—50

363. *Portrait du même en pied*, orné de tous les attributs royaux, gravé par le même artiste, d'après son dessin fait précédemment à la chapelle.

Prix imprimé sur quart de grand-aigle vélin. . . . . . . 3—0

Sur papier de Chine. . . . . 6—0

A Paris, chez l'Auteur, rue St-Jacques, n° 59, chez Potrelle, md. d'estampes, rue St-Honoré, et chez Janet et Cotelle, libraires, rue Neuve-des-Petits-Champs, n° 17.

MUSIQUE.

118. *France, réjouis-toi*; avec accompagnement de harpe ou de piano. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Dutail, boulevart Poissonnière.

119. *La grande Parade*, entr'acte militaire, pour le forté-piano. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Wilhem, rue Saint-Dénis n° 374.

120. *Hymne à la Divinité*, sur le retour du Roi et de la Famille royale en France. Prix. . . . . 2—0

A Paris, chez Durvillers, rue Platrière, n° 1.

121. *Vive Henri IV*, varié pour le forté-piano, par F. Kalkbrenner, œuvre 16. Prix.. . . . . 4—50

A Paris, chez Pleyel.

122. Six variations sur l'air favori intitulé : *la Renaissance des Lys*, par Laffilé. Prix . . . . 3—0

A Paris, chez Ve Benoist, rue de Richelieu, n° 20.

123. *A l'Auguste famille des Bourbons*, romance. Prix. 1—50

A Paris, chez Mozin, rue de l'Echiquier, n° 41.

NÉCROLOGIE.

PICQUENOT (Michel), habile graveur français, est mort à Paris, le 1er mai 1814, à soixante-sept ans.

PALISSOT (Charles), né à Nancy, le 3 janvier 1730, est mort à Paris

le 15 juin 1814. Sa *Dunciade*, ses *Mémoires*, sa comédie des *Philosophes*, sont des titres littéraires connus depuis long-tems.

On peut consulter sur son compte ses propres *Mémoires*, les *Trois Siècles Littéraires* de M. l'abbé Sabatier, les *Trois Siecles* de Dessarts, etc., etc., etc. La *Bibliotheque de Lorraine*, par dom Calmet, publiée en 1751, in-folio, contient un article sur Charles Palissot, qui se trouve ainsi avoir survécu soixante-trois ans à son éloge imprimé.

LESCHEVIN (PHILIPPE-XAVIER), né à Versailles, en 1771, est mort à Dijon dans les premiers jours de juin; il est connu par une excellente édition du *Chef-d'Œuvre d'un inconnu*. Paris, 1807, 2 vol. in-12; par une *Table analytique des matieres contenues dans les XXVIII premiers volumes du Journal des Mines*. Paris, 1813, in-8°, et par d'autres productions.

DESPAZE (JOSEPH), né à Bordeaux, est mort à Cussac en Médoc, le 15 juin 1814, à l'âge d'environ quarante-cinq ans. Il a publié les *Quatre Satires*, ou la *Fin du Dix-Huitieme Siecle*, qui ont eu six éditions, et ont été suivies d'une *Cinquieme Satire littéraire, morale et politique*. 1801, in-8°. Ces Satires n'ont pas fait oublier les *Cinq Hommes*, Paris, 1796, in-18, réimprimé à Londres, sous la date de Paris et avec les mêmes adresses que sur l'édition originale, 1796, in-8°. Les *Cinq Hommes* sont les cinq premiers membres du Directoire exécutif de la République française (MM. Letourneur, Rewbell, Réveillère-Lépaux, Barras et Carnot). L'auteur a consacré à chacun d'eux une notice apologétique. L'*Almanach des Muses* contient beaucoup de pièces fugitives de Despaze, qui a travaillé au Journal intitulé *le Fanal*.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

M. Lenormand, avocat, va publier un ouvrage intitulé : *Morceaux choisis d'éloquence judiciaire, précédés d'un discours sur la profession d'avocat, et sur le régime judiciaire dans ses rapports avec les finances*. 4 vol. in-8°. Cet ouvrage contiendra les meilleurs plaidoyers et mémoires dans des causes importantes, extraits des auteurs les plus distingués dans ce genre d'éloquence. Chaque volume aura de 500 à 550 pages, et coûtera 5 fr.

Les personnes qui souscriront, ne paieront les quatre vol. que 16 fr.

On souscrira, à Paris, chez Chaigneau, libraire, rue Saint-André-des-Arts, n° 42; chez Rondonneau, au dépôt des lois, place du Palais de Justice; chez l'auteur, rue Beaurepaire, n° 3, à Paris; chez Pillet, imp-libraire, rue Christine, n° 5.

Un libraire de Paris annonce une nouvelle édition des *Mémoires de Sully*.

Le N° VIII du *Spectateur*, par M. Malte-Brun, vient de paraître. (*Voyez* page 112.)

Le N° 151 (janvier 1814) des *Annales des Arts et Manufactures*, vient d'être publié. Les N°s en retard vont se succéder.

Le N° 80 du *Monthly Repertory*, publié par M. Galignani, paraît depuis quelque tems.

On vient de mettre au jour les N°s 1 à 6, janvier à juin 1814, de

la *Jurisprudence Commerciale*, journal pour lequel on s'abonne chez M. Delatynna, libraire, rue Jean-Jacques Rousseau.
Il paraît chaque mois un cahier de six feuilles. Le prix de l'abonnement pour un an est de 20 fr.

Un des héritiers de feu M. Grétry, membre de l'Institut et de la Légion d'honneur, a un grand nombre d'exemplaires des *Essais sur la Musique*, et de la *Méthode d'Harmonie*, par ce célèbre compositeur. On offre à MM. les Libraires de Paris et des départemens de céder ces exemplaires à un prix très-modéré. S'adresser à Mme Garnier, boulevart des Italiens, n° 22, près la rue du Helder, à Paris.
On sait que ces Essais sur la Musique ne sont pas seulement des principes sur l'art musical, mais qu'ils contiennent l'historique de la Vie de Grétry, et l'analyse de ses différens opéras.

A MM. les Rédacteurs du Journal général de l'Imprimerie et de la Librairie.

Messieurs,

Je vous prie de vouloir bien annoncer, par la voie de votre Journal, que l'auteur de *Marie*, ou *les Peines de l'Amour*, m'a autorisé à faire une nouvelle édition de cet ouvrage, sous le titre de *Marie*, ou *les Hollandaises*, en 3 vol. in-12.
Un libraire vient de publier cet ouvrage sous le premier titre. *L'auteur désavoue publiquement cette édition fautive*, ayant revu et augmenté celle que je publierai incessamment.
J'ai l'honneur de vous saluer,

ARTHUS-BERTRAND.

VARIÉTÉS.

On vient de mettre en vente, à Londres, chez Murray, Albemarle-street, des *Mémoires de la reine d'Etrurie*, écrits par elle-même, traduits de l'italien. Un vol. in-8°. Prix 7 s. 6 d.
Il vient de paraître à Londres, chez Gale, Curtis et Fenner, Paternoster-Row, une traduction anglaise du roman d'*Atala*, de M. de Châteaubriand.

AVIS.

MM. Les Souscripteurs pour l'année 1813, sont prévenus que les tables (alphabétique des ouvrages, alphabétique des auteurs, et systématique des ouvrages) pour ladite année, sont sous presse, et leur seront incessamment distribuées.

BEUCHOT PILLET.

Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement, doivent être affranchis et adressés à M. PILLET, *imprimeur-libraire, rue Christine*, n° 5.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.